

Утверждаю  
Директор МАУ ДО  
«ДТ п. Селенгинск»  
\_\_\_\_\_ Н.М. Черниговская

**Положение  
о неделе декоративно-прикладного творчества «Весенний калейдоскоп»  
в МАУ ДО «ДТ п. Селенгинск».**

**1. Общие положения.**

Конкурс детского творчества «Весенний калейдоскоп» проводится с целью привлечения внимания обучающихся к творческой декоративно-прикладной деятельности, воспитания трудолюбия, обмена опытом, популяризации ручного труда, пропаганде народных ремёсел.

Организатором недели ДПТ и ИЗО выступает творческая лаборатория педагогов ДПТ и ИЗО МАУ ДО «ДТ п. Селенгинск».

**2. Задачи недели ДПТ и ИЗО:**

- предоставление возможности продемонстрировать свои творческие способности;
- расширение творческого потенциала детей и подростков;
- приобщение детей и подростков к художественной культуре;
- повышение художественного мастерства участников;
- формирование у детей и подростков художественного и эстетического вкуса;
- совершенствование работы с детьми в области декоративно-прикладного творчества;
- создание мотивации для участия в конкурсах.

**3. Участники недели ДПТ и ИЗО:**

В неделе ДПТ и ИЗО могут принять участие дети от 5 до 17 лет, занимающиеся в объединениях **художественно – эстетической направленности** МАУ ДО «ДТ п. Селенгинск».

**4. Сроки проведения недели ДПТ и ИЗО:**

Неделя Декоративно-прикладного творчества «Весенний калейдоскоп» ежегодно в середине февраля или середине марта. Длительность проведения 11 рабочих дней. С 3 марта по 18 марта 2021.

Вопросы викторины будут размещены в группе «Здравствуй Дом творчества!». Ответы на вопросы викторины сдавать в письменном виде педагогу кружкового объединения с 3 по 10 марта. Поделки на выставку - конкурс сдавать в К.О «Рукодельница».

Мастер-классы будут проводиться в актовом зале 18 марта.

**5. План мероприятий недели ДПТ и ИЗО:**

**С 3 марта по 18 марта.**

**1 Этап. Викторина «Город мастеров». С 3 по 10 марта.**

**2 Этап. Выставка – конкурс «Весенний калейдоскоп». С 11 по 18 марта.**

**3 Этап. Мастер – классы: 18 марта.**

**5. Номинации участников недели ДПТ и ИЗО.**

Мастер-классы проводятся по следующим номинациям:

- К.О «Декоративная соломка» - Весенний букет. 14-00- до 15-00.
- К.О «Волшебный мир красок» - Открытка. 14-00 до 15-00.
- К.О «Юный декоратор» - Открытка 8 марта. с 15-00 - до 16-00
- К.О Косоплетение – Весенняя фантазия. с 15-00 - до 16-00
- К.О «Рукодельница» - Подснежник. 16-00 до 17.00
- К.О «Шьем сами» - Подарок маме. 16-00 до 17.00

**6. Подведение итогов.**

Подведение итогов проводит совет педагогов лаборатории ДПТ и ИЗО. Награждение победителей проводится на основании решения совета, в каждой номинации может присуждаться грамота «За лучшую творческую работу».

**6. Требования к оформлению работ**

6.1. Представляемая работа может иметь одного автора или нескольких авторов (соавторство).

6.2. Каждая работа должна быть снабжена этикеткой-описью, на которой необходимо указать:

- фамилию, имя автора;
- возраст;
- название работы;
- номинацию;
- фамилию И.О. руководителя

**7. Критерии оценки**

- 7.1. Соответствие работы тематике конкурса;
- 7.2. Соответствие работы номинации конкурса;
- 7.3. Творческий подход в выполнении работ;
- 7.4. Сложность работы;
- 7.5. Оригинальность;
- 7.6. Исполнительское мастерство.

#### **ВИКТОРИНА «ЗНАТОКИ РУКОДЕЛИЯ»**

**1 этап.**

**ФИ участника** \_\_\_\_\_

**Объединение** \_\_\_\_\_

**Дата заполнения** \_\_\_\_\_

#### **Вопросы викторины:**

##### **1. «Традиции и обряды»:**

- а) Как называется праздник проводов русской зимы?
- б) Какое угощение было обязательно на этом празднике?
- в) Какие блюда русской кухни вы знаете?
- г) Какую обувь носили русские крестьяне?
- д) Что такое изба?
- е) Назовите русский сувенир, известный во всем мире?
- ж) Какую одежду носили русские женщины?
- з) Как называется русская мужская рубашка?

##### **2. «Декоративно - прикладное творчество».**

#### **Что такое декоративно-прикладное искусство:**

- а) искусство проектировать и строить
- б) искусство проектировать промышленные и бытовые изделия
- в) искусство создания художественных изделий, применяемых в быту

#### **3. Подчеркни слова, обозначающие виды искусства, которые относятся к народному декоративно-прикладному искусству:**

- а) живопись; б) скульптура; в) роспись; г) архитектура;
- д) графика; е) соломоплетение; ж) ткачество; з) гончарство (керамика); и) вышивание.

#### **4. Народные игрушки — это:**

- а) современные игрушки, изготовленные на фабриках;
- б) игрушки, изготовленные вручную человеком. —

#### **5. Какова главная ценность традиционной народной куклы?**

- а) она является частью культуры всего человечества, сохраняет в своём образе самобытность, характерные черты создающего её народа.
- б) рукотворное творчество.

#### **6. На какие три группы делятся народные куклы?**

- а) игровые
- б) обрядовые
- в) сувенирные
- г) обереги.

#### **7. Первые игрушки изготавливали:**

- а) из камня;
- б) из металла;
- в) из пластмассы;
- г) из дерева.

#### **8. У русской тряпичной куклы лицо не оформляли, так как:**

- а) в крестьянской семье не было карандашей;
- б) не умели хорошо рисовать;
- в) куклы без лица считались оберегами.

#### **9. Что необходимо сделать для временного соединения деталей изделия к примерке или для выполнения машинной строчки.**

- а) сметать
- б) пришить
- в) обметать
- г) наметать
- д) приметать
- е) стачать.

**10. Какой цвет в орнаменте русской вышивки был главный?**

а) синий б) зелёный в), красный.

**11. Что такое Орнамент?**

а) это узор, построенный на чередовании в определенном порядке;

б) это рисунок.

**12. Виды швов для вышивания (перечислить).** \_\_\_\_\_

**13. К какому виду рукоделия относятся инструменты: пяльцы, иглы, нитки мулине:**

а) лоскутная пластика;

б) вязание;

в) вышивание;

**14. Бисер – это...**

а) мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием;

б) шарики с отверстием разной формы; в) круглые или граненые шарики.

**15. Бисер впервые появился в...**

а) России;

б) Китае;

в) Египте.

**16. Из чего изготавливают бисер?**

а) бумага;

б) дерево;

в) пластмасса;

г) железо.

**17. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:**

а) веревка;

б) нитки мулине;

в) проволока.

**18. Как называют украшения, созданные из недорогих материалов?**

а) побрякушки

б) ювелирка

в) бижутерия

г) аксессуары

**19. Для какого вида прикладного творчества используется мука, соль, вода?**

**20. Для какого вида декоративно прикладного искусства используется растение с поля?**

**21. Цвет основного материала, на котором выполняется декоративная работа.**

**22. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.**

**23. Назовите основные цвета в изобразительном искусстве.**

**24. Тест «Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами**

- Каким режущим инструментом вы будете пользоваться при работе с тканью?

а) ножом;

б) ножницами;

в) стеками;

**25. Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?**

а) справа, кольцами к себе;

б) слева, кольцами от себя;

в) на полу;

**26. Передавать ножницы следует:**

а) остриём вперёд;

б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

**27. В каком положении должны находиться ножницы до работы?**

а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями;

б) кольцами к себе;

в) с раскрытыми лезвиями;

**28. Где должны храниться иглы?**

а) в игольнице;

б) в одежде;

в) на парте;

**29. Как следует поступить со сломанной иглой?**

а) выбросить в мусорную корзину;

б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

**30. Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?**

а) до и после работы проверь количество игл;

б) не загромождай рабочее место лишними вещами.